

**Anhang 2: Studienverlaufsplan Master
Japan in der Welt: Globale Herausforderungen, kulturelle Perspektiven**

	Modul	Typ	Lehrveranstaltungstitel (Beispiele)	SWS / h	CP	CP Gesamt
	1. Semester			8		30
MA1	Japan in der Welt: historische und kulturelle Perspektiven	HS	MA1.1 Japan in der Welt: Kultur- und Identitätsdiskurse I	2	5	10
			MA1.2 Japan in der Welt: Kultur- und Identitätsdiskurse II	2	5	
MA2	Theorien & Texte: historische und kulturelle Perspektiven	Ü	MA2.1 Theorien & Texte: Kultur- und Identitätsdiskurse I	15h	4	8
			MA2.2 Theorien & Texte: Kultur- und Identitätsdiskurse II	15h	4	
MA3	Forschungs-/Projektseminar I	Ü	MA3.1 Forschungs-/Projektseminar	15h	4	12
			MA3.2 Forschungs-/Projektseminar	15h	4	
		POL	MA3.3 eBungo (Forschungs-/Projektseminar)	-	4	
	2. Semester			8		30
MA4	Japan in der Welt: theoretische und methodische Zugänge	HS	MA4.1 Japan in der Welt: theoretische und methodische Zugänge I	2	6	12
			MA4.2 Japan in der Welt: theoretische und methodische Zugänge II	2	6	
MA5	Theorien & Texte: theoretische und methodische Zugänge	Ü	MA5.1 Theorien & Texte: theoretische und methodische Zugänge I	15h	4	8
			MA5.2 Theorien & Texte: theoretische und methodische Zugänge II	15h	4	
MA6	Forschungs-/Projektseminar II	Ü	MA6.1 Forschungs-/Projektseminar	15 h	5	10
			MA6.2 Forschungs-/Projektseminar	15h	5	
	3. Semester			4		30
MA7	Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen I	HS	MA7.1 Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen I	2	10	10
MA8	Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen II	HS	MA8.1 Japan in der Welt: aktuelle Herausforderungen II	2	10	10
MA9	Forschungs-/Projektseminar III	POL	MA9 Forschungs-/Projektseminar	-	10	10
	4. Semester			2		30
MA10	Mastermodul	KO	MA10.1 Master-Kolloquium I	2	4	30
			ODER			
		MA10.2 Master-Kolloquium II				
			Masterarbeit	-	26	
	Gesamt CP					120